

giovedì 11 febbraio 2016

# MUSICA E LETTERATURA



## SESSIONE I – PALAZZO NUOVO, SALA LAUREE DELLA SCUOLA DI SCIENZE UMANISTICHE

- 11.00 FRANCO MARENCO La musica in Shakespeare
- 12.00 GIANGIORGIO SATRAGNI Fedeltà e infedeltà alle fonti:  
il caso del *Parsifal* di Wagner.

## SESSIONE II – PALAZZO NUOVO, AUDITORIUM PER LA MUSICA

- 14.30 MARINA GIAVERI Miti e percorsi di genesi:  
il *Prélude à l'après-midi d'un faune* di Debussy
- 15.15 FRANCESCA PILATO *La muse voilée*:  
D'Annunzio e Debussy, una poetica condivisa
- 16.00 CARLA VAGLIO – ALBERTO RIZZUTI Presentazione del libro di Bice Mortara Garavelli  
*Silenzi d'autore* (Roma-Bari, Laterza, 2015)

per informazioni: [alberto.rizzuti@unito.it](mailto:alberto.rizzuti@unito.it)